

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №14
города Пугачева Саратовской области
имени П.А. Столыпина»

«Рассмотрено»
Руководитель МО учителей
начальных классов
_____/_____/

Протокол № 1 от
23.08.2019 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР МОУ
«СОШ №14 города Пугачёва имени П.А.
.Столыпина »
_____/Казгунова Т.В /

24.08.2019 г.

«Утверждено»
Директор МОУ «СОШ №14 города Пугачёва
имени П.А. Столыпина»
_____/И.В. Саленко/

Приказ № 228 от
30.08.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету

литературное чтение на родном языке

(указать предмет, курс)

Уровень образования (классы)

начальное общее (1-4 классы)

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов **135** _____ Уровень

базовый

(базовый, углубленный,
профильный)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 14 от 26.08.2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы образовательной системы «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой, основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ № 14 города Пугачёва имени П.А.Столыпина».

Основная цель предмета: углубленно знакомить обучающихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Учебно-методический комплект:

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
3. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
4. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1, 2 / (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина)
5. Литературное чтение. Учебник 1-4 классы. В 2 ч. Ч.1,2 / (сост.Л.А. Ефросинина, М.И.Оморокова)

Объем программы:

На изучение литературного чтения на родном языке в 1 классе отводится 33 часа в год, во 2-4 классах отводится по 34 часа в год. Количество учебных занятий за 4 года составляет 135 часов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

1 класс

Личностные результаты изучения предмета « Литературное чтение на родном (русском) языке»

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

Регулятивные :

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные :

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные :

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- 1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- 2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить ее своими словами;
- 3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;
- 4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- 5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- 6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- 7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- 8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- 9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

2 класс

Личностные результаты:

- 1) Основы российской гражданской идентичности; чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- 2) Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7) эстетические потребности, ценности и чувства.
- 8) этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- 9) навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

Регулятивные :

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные :

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные :

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся должны научиться:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

3 класс

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

4 класс

Личностные результаты:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

«Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; -
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

«Круг детского чтения (для всех видов текстов)»

Обучающийся научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

«Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)»

Обучающийся научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

«Творческая деятельность (только для художественных текстов)»

Обучающийся научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их

книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

1 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Круг чтения.	Совершенствование навыков плавного слогового чтения и умения читать целыми словами; воспитание интереса к природе и бережное отношение к ней. Познакомить с жанром народной сказки. Знакомство с русской народной сказкой. Формирование интереса к самостоятельному чтению. Вдумчивое прочитывание произведений. Формирование навыков выразительного и осознанного чтения, умения находить главную мысль. Развитие памяти, связной речи. Знакомство с литературной сказкой. Отличие литературной сказки от народной.	15
2	Работа с детской книгой.	Чем простое повествовательное описание отличается от стихотворного? Особенности звучания стихотворных текстов, сравнение стихотворных текстов. Чтение по ролям. развитие умения воспроизводства предложения с разной интонацией; нахождение в тексте слов, которые характеризуют героев произведения. Наблюдение за взаимоотношениями героев друг с другом; осмысление содержания текста.	18

2 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Круг чтения.	Совершенствование навыка чтения. Развитие речи, внимания. Нахождение главной мысли в произведении, а также слов, несущих основное содержание и смысл произведения. Воспитание стремления заботиться о животных. Составление плана. Воспитание доброго отношения к сверстникам.	13
2	Работа с детской книгой.	Развитие интереса к чтению; формирование навыков связной речи. Составление рассказа по картинке, формирование навыков выразительного	21

		чтения. Знакомство с поучительными рассказами. Развитие логического мышления, творческих способностей. Развитие навыков выразительного, беглого чтения. Обогащение словарного запаса. Развитие умения анализировать поступки героев. расширение читательского кругозора. Определение басни как жанра литературы. Нахождение морали в произведении. Развитие навыков выборочного чтения. Формирование мотивов достижения и социального признания.	
--	--	--	--

3 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Круг чтения.	Знакомство с устной народной словесностью. Сравнение учебного, художественного и научно-популярного текста: выделение особенностей каждого, установление общих черт и различий. Конструирование монологического высказывания: формулирование главной мысли, отбор доказательств, логичное и последовательное построение текста (высказывания), выбор выразительных средств языка. Участие в диалоге: понимание вопросов собеседника и ответ на них в соответствии с правилами речевого общения. Характеризовать текст: предполагать тему и содержание текста по заголовку, иллюстрациям, аннотации. Определение жанра, темы.	16
2	Работа с детской книгой.	Формулирование главной мысли текста, его частей. Развитие умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение; выделение главной мысли; обогащение словарного запаса; воспитание доброты, милосердия. Анализ особенностей авторских выразительных средств, соотношение их с жанром произведения. Выразительное чтение небольших стихотворных произведений. Конструирование монологических высказываний: отбор доказательств, логично и последовательно строить текст (высказывание), выбирать выразительные средства языка. Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста. Наблюдать: сравнивать произведения разных жанров.	18

		Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их. Отбирать выразительные средства (тон, темп, интонация), раскрывающие особенности произведения.	
--	--	---	--

4 класс

№п/п	Перечень и название разделов и тем	Содержание учебной темы	Кол-во часов
1	Круг чтения.	Ориентироваться в книгах – справочниках, энциклопедиях. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужную информацию в содержании книги. Предполагать на основе названия содержание главы. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги. Прогнозировать содержание раздела.	14
2	Работа с детской книгой.	Читать отрывки из книг о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. Находить в тексте данные о биографических фактах. Читать отрывки из художественных текстов. Сравнивать вымышленных и настоящих героев. Давать характеристику героям. Составлять план по прочитанному тексту. Пересказывать прочитанное. Сопоставлять иллюстрации с текстом. Читать отрывки из художественных текстов. Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Читать бегло, выразительно. Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать большие по объёму произведения. Выразить своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Сравнивать начало и конец сказки.	19
3	Резерв		1

**Календарно - тематический план
1 класс**

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Корректировка
			План	Факт		
1-2	«Лес не школа, а всему учит». Ю.Тувим «Птичье радио». Н. Сладков «Лесные шорохи».	2			Презентация, опорные слова, картинки	
Сказки о животных						
3	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок».	1			Сюжетные картинки, презентация	
4	Русская народная сказка «Гуси-Лебеди»	1			Предметные картинки	
5	Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок»	1			Презентация	
6-7	Друзья детства. К.Чуковский «Краденое солнце», «Телефон»	2				
8-9	«Ступеньки мастерства». А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки»	2			Презентация	
10-11	О наших сверстниках. Н.Носов «Леденец»	2			Презентация	
12-15	Русские народные и литературные сказки. Сборник русских народных и литературных сказок.	4				
16-17	«Поговорим о наших мамах». Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.	2				
18-19	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	2			Иллюстрации	
20-21	О героях. А.Митяев «Богатыри»	2				
22-23	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйшшка», «Синие листья».	2			Презентация	

24-25	«В стране Вообразилии». Б.Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	2			Тексты	
26-27	Знакомые незнакомцы. Н. Сладков «Как медвежонок сам себя напугал».	2				
28-30	О чем я мечтаю. В.Катаев «Цветик – семицветик»	3			Презентация	
31-32	Про школу. С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	2			Текст	
33	Экскурсия в школьную библиотеку. Выставка «Книги для летнего чтения»	1			Книги	

2 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Корректировка
			План	Факт		
1	Сказки о животных. В. Сутеев «Палочка – выручалочка».	1			Презентация	
2	Входная контрольная работа. Тест №1. Сказки о животных. «Мешок яблок», «Яблоко»	1			Сюжетные картинки, презентация	
3	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Е.Благинина «Чудесные часы».	1			Предметные картинки	
4	Я ещё не волшебник, я только учусь. « Стихи о ёлке».	1			Презентация	
5-8	Рассказы о животных. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский «Рассказы и сказки», «Орел	4				
9-10	Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев «Мальчик Огонек», С. Михалков « Про мимозу», Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	2			Презентация	

11-12	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. Н. Носов «Огурцы».	2			Презентация	
13	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 2.	1				
14-15	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. А. Гайдар «Чук и Гек»	2				
16-17	Рассказы и стихи о подвигах. М. Зощенко «Самое главное». Емельянов «Храбрая девочка»	2			Иллюстрации	
18-19	О героизме и трусости. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	2				
20-21	Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков «Помощь идет», Е.Пермяк «Пичугин мост»	2			Презентация	
22-23	Родину – мать учись защищать. А.Гайдар «Поход», «Сказка о военной тайне». С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	2			Тексты	
24	Стихи о Родине. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1			Иллюстрации	
25-26	Нет лучше друга, чем родимая матушка. Е.Благинина «Вот такая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме» Панькин «Легенда о матерях» Трутнева «Проталинки»	2			Презентация	
27-28	Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	2			Текст	
29-30	Знай и люби родную природу! Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев «Про пингвинов» Г.Скребицкий «Колочая семейка»	2			Книги	
31	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 3.	1				

32	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.	1				
33-34	Проект «Сказки народов моего города»					

3 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во часов	Дата проведения		Оборудование	Корректировка
			План	Факт		
1	Устная народная словесность. «Лиса и рак», «Каша из топора», «Горшеня».	1			Презентация	
2	Входная контрольная работа. Тест №1.	1			Сюжетные картинки, презентация	
3-5	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Рассказы современных писателей о детях. Т. Лихоталь «Синяк». Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «Где это видано, где это слыхано»	3			Предметные картинки	
6-7	Волшебный мир сказок Бажова. П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	2			Презентация	
8-9	Произведения о тех, кто трудится. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	2				
10-12	Книги о природе и человеке. М.Пришвин «Гаячки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	3			Презентация	
13	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 2.	1			Презентация	
14	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни».	1				

15-16	Рассказы о животных. Л. Толстой «Как волки учат своих детей», К. Паустовский «Барсучий нос», Андреева «Кусака»	2				
17-18	Книги о ребятах и их делах. А. Гайдар «Тимур и его команда».	2			Иллюстрации	
19-20	Произведения о мамах и детях. А. Милн «Непослушная мама»	2				
21-22	Весёлые истории. М. Зощенко «Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»	2			Презентация	
23-24	Книги о дружбе и взаимопомощи. Ю. Куклачев «Мои друзья кошки», В. Дуров «Наша Жучка»	2			Тексты	
25-26	Как рождается герой. Б. Заходер «История гусеницы», Ю. Мориц «Жора Кошкин», Л. Яхнин «Лесные жуки»	2			Иллюстрации	
27-28	Люби живое. М. Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	2			Презентация	
29-30	Стихи русских поэтов о любви к Родине. Стихотворения Пушкина, Есенина.	2			Текст	
31	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 3.	1			Книги	
32	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа. К. Ушинский «Александр Невский».	1				
33-34	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	2				

4 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы уроков. Проектная деятельность.	Кол-во часов	Дата проведения	Оборудование	Корректировка
-------	--	--------------	-----------------	--------------	---------------

			План	Факт	
1	«Где, что, как и почему?». Книги-справочники, энциклопедии	1			Презентация
2	Входная контрольная работа. Тест №1.	1			Сюжетные картинки, презентация
3	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. «Вчера и сегодня». Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	1			Предметные картинки
4	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1			Презентация
5-8	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ». Кир Булычев «Гостя из будущего». В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду».	3			
9-12	«От благодарных читателей». М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	4			Презентация
13	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 2.	1			Презентация
14	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. В. Медведев «Баранкин будь человеком».	1			
15-16	«Современные писатели-детям» Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»	2			
17-18	«Обыкновенная биография в необыкновенное время». Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	2			Иллюстрации
19-21	«Ступеньки мудрости». Сказки Леонардо да Винчи	3			
22-24	«С моей книжной полки». В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук»	3			Презентация

	Х.К.Андерсен «Русалочка»					
25-26	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	2			Тексты	
27-28	«Из истории нашей Родины». Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	2			Иллюстрации	
29-30	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?». Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	2			Презентация	
31	Контрольная работа за 1 полугодие. Тест № 3.	1			Текст	
32-33	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Защита проекта «По страницам любимых книг»	2			Книги	
34	Резерв	1				

Практическая часть программы

Класс	Название работ	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	год
1 класс	Контрольная работа. Тест.	-	-	-	-	-
2 класс	Контрольная работа. Тест	1	1	-	1	3
3 класс	Контрольная работа. Тест.	1	1	-	1	3
4 класс	Контрольная работа. Тест.	1	1	-	1	3