

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14 города Пугачёва
Саратовской области имени П.А. Столыпина»

«Рассмотрено» На заседании МО учителей филологического цикла Протокол №1 от 28 августа 2018 г.	«Согласовано» Зам. директора по УВР МОУ «СОШ №14 города Пугачева имени П. А. Столыпина» _____/Пирогова Н.И./ 29 августа 2018г.	«Утверждено» Директор МОУ «СОШ №14 города Пугачева имени П.А. Столыпина» _____/Саленко И.В./ Приказ № 278 от 30 августа 2018г
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету **краеведение**
(указать предмет, курс)

Уровень образования (классы) **основное общее образование, 5-9 классы**
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов - **34**
Уровень **базовый**
(базовый, углубленный, профильный)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № ____
от «__» _____ 2018г

Пояснительная записка.

Рабочая программа по краеведению для 5 класса МОУ «СОШ № 14 города Пугачева имени П.А. Столыпина» составлена на основе программы «Культура народов Поволжья» (авторы Юнг Е.Л, Сторожева Т.Ю) и учебного пособия для 5 класса «Волжские сказки, легенды, были» (составитель Толкачева Л.П.).

Общая характеристика курса.

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Необходимость введения курса «Культура народов Поволжья» продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс включает в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях. Этот курс призван сформулировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая обозначает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

Место учебного предмета в учебном плане с указанием количества часов, отведенных на изучение данного предмета.

Учебный план ФГОС основного общего образования МОУ «СОШ № 14 города Пугачева имени П.А. Столыпина» предусматривает изучение курса краеведения в части, формируемой участниками образовательных отношений. Данная программа предусматривает изучение предмета в 5 классе в объеме 34 часа по 1 часу в неделю.

Основные цели и задачи изучения краеведения.

Цель обучения – воспитание художественного вкуса обучающихся в соединении литературы как искусства слова с этнографией; углубление знаний о народностях, населяющих Поволжье, их традициях и обычаях.

Задачи обучения:

- углубление и расширение знаний о народах данного края;
- развитие умения понимать, любить и беречь родное слово;
- воспитание интереса и любви к родному краю, к своей малой родине;
- формирование здорового образа жизни и укрепления здоровья посредством экскурсионной работы;
- расширение образовательного и мировоззренческого кругозора школьников, повышение общей культуры.

Планируемые результаты изучения учебного предмета краеведение.

Личностные результаты:

- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- уважать иное мнение;
- вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

Предметные результаты:

В результате изучения предмета ученик должен знать:

1. содержание произведений, подлежащих изучению;
2. основные понятия устного народного творчества, культуры народов Поволжья;
3. основные теоретико-литературные понятия предмета.

В результате изучения предмета ученик должен уметь:

1. работать с книгой;
2. определять принадлежность художественного произведения к одному из жанров устного народного творчества;
3. выражать свое отношение к прочитанному;
4. выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
5. владеть различными видами пересказа;
6. строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
7. участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- учиться обнаруживать и формулировать проблему;
- составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки;
- работать по составленному плану;
- понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Познавательные:

- предполагать, какая информация нужна;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные:

- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Содержание учебного предмета.

Введение (1 ч).

Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора. Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира). Крупные города, края, автономии. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира. Знакомство с жанрами.

Предания волгарей (1 ч).

Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке. Сколько названий у Волги? Что такое Среднее Поволжье? Предания, записанные М. Ежовым, - «Как вас прозывают», «Медвежий парад», «Потайное подземелье», Г. Шенеманон Пароход на лугу» (по выбору учителя). Возможно использование других преданий, имеющихся у учителя. «Ковыли»- легенда о происхождении ковыля. Структура легенды. Использование языковых средств для создания образа. Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

Топонимика (1 ч).

Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём? Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся. Место моей семьи в истории родного края и на карте области. Предания о родном городе. Литературные произведения о родном городе.

Экскурсия в местный краеведческий музей «История города»

Моя родословная (2 ч).

Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие.

Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения.) Выступление учащихся (по желанию)

Обитатели Древней Волги (1 ч).

Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания. Предания и легенды о народах, проживающих в нашем крае. Творческая работа. Литературно-изобразительный проект «Мы на карте области» (оформление мини-карты)

Сербы (1 ч).

Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Сербские сказки.

Татары (1 ч).

Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Нравственные идеалы, утверждаемые в сказках, в легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.

Чуваши (1 ч).

Чуваши на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе. Отражение действительности в мифах.

Мордва (1 ч).

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты.

Русские (4 ч).

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. «Утесы над Волгой», «Наказание Волги», «Казань», «Русланушка», «Про град Китеж», «Легенды о граде Китеже», «Воцарение Ивана Грозного», «Свеча». Творческая работа. Сочинение о происхождении русского народа (жанр выбирают учащиеся).

Немцы (3 ч).

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк «Немецкая история», Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. Сказки. «Госпожа

метелица», «Червячок и скворец». Творческая работа. Как немцы на Волгу попали(жанр выбирают учащиеся).Экскурсия в архив на выставку «Из истории немцев Поволжья».

Казахи (2 ч).

Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои. «Сказания об орлах», легенда о Ер-Каптагае, сказка «Мастер Али».

Украинцы (2 ч).

«Откуда есть пошла украинская земля?» Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия. «Иван-да-Марья». Творческая работа. Сочинение сказки.

Калмыки (2 ч).

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства .Этикет семейной жизни Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно-праздничный цикл. Легенды и придания калмыков. «Почему комар жалобно поет», «Сказка о родном крае», «Лотос», «Как ленивый старик работать стал», «Три мудреца».

Создание и защита итогового проекта «Мы разные, но мы вместе - Россия» (3 ч).

Экскурсии.